

Excmo.
Ayuntamiento



Villa de
Medellín



Medellín

XII SEMANA CULTURAL
DE LA HISPANIDAD

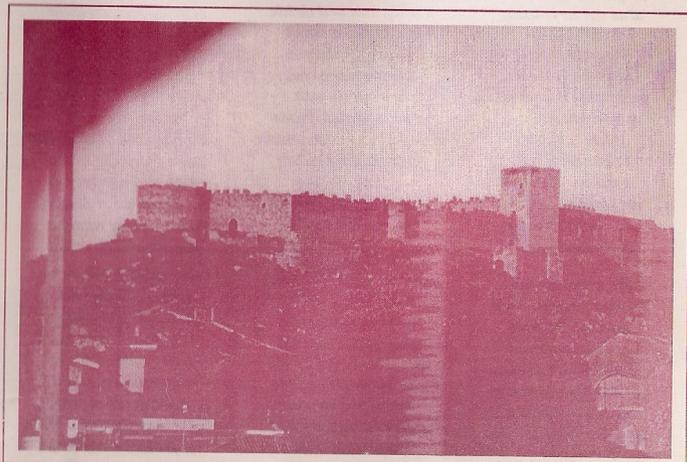


Foto: M^{ra} ANGELES MORENO

DEL 6 AL 12 DE OCTUBRE
DE 1.998





MEDELLIN EL PUENTE DE PURA NECESIDAD

Con la mejor intención
y el respeto que merece
señores, doy mi opinión
por tan deseado Puente.

Como el sediento pidió
en el desierto una fuente
y ya me libraría Dios
que de mí era la gente,
que este humilde servidor
mire por los intereses
porque en todo alrededor
ni un acre me pertenece.

Por apoyo con calor
para evitar accidentes
ya su presta construcción
y por el sitio que fuere
y darle jubilación,
que merecido lo tiene,
a este viejo campeón
que fue paso de cordales
que, como viejo galeón
esas columnas sostienen.

Por su espinoza pasó
el Sultán y muchos Reyes
que agusto los invitó
a tierras emeritenses;
y aunque su historia merece
y es muy digna la mención
vamos al sustituyente
que es de primera atención.

Dicen que por tierras fértiles
algunos, y otros que no,
pues el sitio bueno con creces
es trazarlo en rotator

del castillo sonriente,
que son tierras deficientes,
que el grijo es el portador
de la aceituna y el aceite,
por su poca producción.

Retazos, anpequeñeces
de celamin el mayor,
si mi palabra no hiede
es el trayecto menor;
hermosa curva con relieve
larga y terminada en hoz,
a su izquierda en el río bebe
a la derecha un torcón
con sus viejos almenales,
murallas desaparecen;
pero todo da valor
al nuevo y soñado Puente
de un Guadiana en su esplendor,
de las Ruideras naciente
y testigo defensor
de unas luchas florecientes,
con sus atafes en flor.

Y el Ortigas, su afluente,
que manso baja obedeiente
luego se abrazan los dos
en la presa justamente
de un molino que adornó
unos lustros, sus corrientes
y por encima precisamente,
su cama sería un primor
y dar vida al nuevo puente
que por típico merece
ese paisaje en su honor.

Respeto Ingeniero y Jefes
y a la Autoridad Mayor,

yo no poseo intereses
sólo mi humilde opinión
pues tiene más aliciente
y más bella construcción,
estropea menos gente
y múltiple producción.

Tampoco es terreno agresivo
ni de abismos al mayor,
cerro histórico y corriente
y de menos dimensión
a estar el otro enfrente
con la Ermita del Patrón,
de los campos y sus mieses
como el viejo con honor
tiene tres en su templete
y el nuevo con devoción:
a San Isidro y sus buyes
"ese Santo Labrador"
que a su entrada estaría en éste
en vez de al medio del todo
como, en el viejo aparecen
San Miguel y San Antonio;
detalles que los menciono
para que completo empiece
cuán gallardo y tan garboso,
que si su Condesa viese
esa maravilla de entorno,
al Castillo Metelicense
como Cornisa de adorno
serpenteando en deleite,
luego enderezar su tramo
a la Comareal Quintientos Veinte,
ya por terreno más llano
pasa el cerro y gira a Oriente
por los hoyos que llamamos
de los Meno los Hermanos
y todos los inconvenientes,



MEDELLIN EL PUENTE DE PURA NECESIDAD

a la derecha quedamos,
y de la Huerta que llamamos
de Barroso en otras veces
de allí con terraplén bajo
viene el Cerro simplemente,
y lo demás, está claro
serpenteando nos vamos
a tan necesario Puente,
que sólo con nuestras mentes
venmos pilares encofrados
de cerro a cerro impacientes,
dejando el molino a un lado
con los metros suficiente,
y como joyas mirarlos
cuarenta metros distanciados,
para arriba es suficiente
con arcos columneados
embrigados del ambiente
con San Antonio a su lado
y San Isidro a su frente,
que debía ser bautizado
porque así le pertenece
por estar la Ermita enfrente.

Y la gente del poblado
ya no puede ser ausente
ni olvidar ya su trazado
y evitar, en el presente,
que el viejo se vea manchado
con la sangre de inocentes,
pues, vehículos pesados
porque estrecho se ha quedado
este veterano Puente,
de tantos lustros anclado
como la Bella Durmiente.

Sería envidia del Condaado,
como un niño con juguetes,
al verse ya relevado
por un amplio y nuevo puente,
este viejo retostado,
que riadas ha aguantado
desde que estubo reinando
Felipe IV..., al presente,
bajo un cielo tibio y claro
y de los soles ardientes
desde el siglo XVIII,
que sus pilares fundaron
sin un quejido, obedeiente
los tres siglos aguantando
ahora quedará paciente,
y como no pasa ganado,
pues, para rerreo a las gentes
y como noble laureado
del Museo eres cliente
por tus méritos sobrados.

Quisiera darte la muerte,
en nuestra Guerra, unos bárbaros,
pero fuiste buen soldado
y te guardó tu templete,
custodiándote tres Santos.

Y ya, a rezar unas plegarias
al varón de San Cristóbal,
que el nuevo puente se haga
en esta Cuna de Gloria,
Molino arriba unas yardas
curva amplia, hermosa y redonda
de testigo, unas murallas,
que arriba tien y loran
por el tiempo desgastadas,
mezcla Romana y Mora

con la yadra en sus portadas,
que irán aspirando aroma
hasta la nueva Calzada;
que si sus torres hablaran
por cuevas oscuras y hondas
que los esclavos bajaban
en cadena, como norias,
a Guadiana por el agua.
Por eso el puente que hagan
irá hecho a las memorias
de cenizas de muchas Razas,
que, junto con la zahorra
y alquitrán irán mezcladas
toda la tierra que corna,
y las piedras arrancadas
se sentirán en las mazmorras
por las cuevas entubadas.
Sus espíritus que loran
entre alegría y nostalgia
que sus recuerdos afloran
con los siglos olvidadas,
ahora las nuevas obras
y la sierra iluminada
será un cachito de gloria.
Esta ladern impregnada,
como el manto de una novia,
de azahares y espadafias
y el sol con sus rayos baña
las huellas de las memorias
que en las peñas están grabadas.

Que el Puente pronto se haga
que no es vicio, ni son bromas.

"es una necesidad humana".

Francisco Romero Gilán

En Medellín a 14 de Septiembre de 1.908



PROGRAMA DE ACTOS PARA LA "XII SEMANA CULTURAL DE LA HISPANIDAD"
DEL 6 AL 12 DE OCTUBRE DE 1.998

DIA 6 MARTES

 **A las 17:00 h.:** Inauguración de exposiciones.

DIA 7 MIERCOLES

 **A las 17:00 h.:** Inauguración del "II Certamen Fotográfico Villa de Medellín". Lugar: En la Biblioteca Municipal.

DIA 8 JUEVES

 **A las 20:00 h.:** Conferencia a cargo de Don Francisco García Sánchez, cronista e historiador de la localidad, sobre el tema "El Castillo de Medellín".

DIA 9 VIERNES

 **A las 20:00 h.:** Conferencia a cargo de Don Francisco Pulido Romero, Químico, Inspector de la Seguridad Social, sobre el tema "El Futuro de la Seguridad Social: Europa y el Euro".

DIA 10 SABADO

 **A las 17:00 h.:** Teatro a cargo de la Asociación Cultural Quinto Cecilio Metello con la representación de las siguientes obras:

- "El Viejo Celoso" de Miguel de Cervantes.
- "La Manga Ancha" de los Hnos. Alvarez Quintero.

 **A las 20:00 h.:** Conferencia a cargo de Don Pedro M. Fernández y Don Saturnino Mendoza, investigadores de Fenómenos Paranormales, sobre el tema: "OVNI, casos en Extremadura".

DIA 11 DOMINGO

 Happening Cultural, durante toda la mañana, con las actividades:

- Taller de Expresión Cultural.
- Taller de Maquillaje "Especial Teatro".
- Taller de Punto de Cruz.
- Concurso de Pintura durante la jornada.
- Concurso de Redacción.
- Concurso de Comic.
- Danzas del Mundo.
- Enmarcación de trabajos realizados durante la jornada.
- Animación de calles.



PROGRAMA DE ACTOS

DIA 12 LUNES

 *Homenaje a Hernán Cortés con los siguientes actos en los soportales del Excmo. Ayuntamiento de la Villa:*

A las 11:00 h.: *Procesión de la Virgen del Pilar.*

A las 11:15 h.: *Himno de Extremadura e izado de bandera.*

A las 11:30 h.: *Misa de Campaña en la Plaza de Hernán Cortés.*

A las 12:15 h.: *Ofrenda Floral por dos niños de la localidad ataviados con los trajes regionales a Hernán Cortés.*

A las 13:00 h.: *Clausura de la Semana Cultural.*

 **A las 18:00 h.:** *"XII FESTIVAL FOLKLORICO VILLA DE MEDELLIN", con la actuación de los grupos:*

- QUINTO CECILIO METELLO (Medellín).
- MALINCHE (Medellín).
- GRUPOS DE COROS Y DANZAS LA ENCINA (Olivenza)

EXPOSICIONES

- Exposición de "Pintura". Ofrecida por el pintor local Don Isidro Escribano García. Lugar: Iglesia de San Martín.
- Exposición sobre "Aparatos para el recuerdo". A cargo de la Asociación Cultural Quinto Cecilio Metello. Lugar: Salón Parroquial de Santa Cecilia.
- Exposición a cargo de la Asociación Cultural Malinche. Lugar: Salón de la Guardería Infantil.
- Exposición a cargo de los Alumnos del C. P. Hernán Cortés de la localidad. Lugar: Salón Parroquial de Santa Cecilia.

Las exposiciones permanecerán abiertas desde las 17:00 hasta las 20:00 horas. Todas las Conferencias serán en la Iglesia de San Martín.



*Durante los días
5 - 6 - 7 y 8
de Noviembre*

Medellín

estará representado

en

**TURINTERIOR
Recinto FEVAL**

