

## PRÓLOGO

A finales de junio de 2019 recibí la llamada de un señor de Puerto Real (Cádiz) que me hablaba acerca de dos libros que acababa de publicar: uno sobre D. Miguel Gallardo Gómez, un importante químico-matemático extremeño de Villanueva de la Serena que desarrolló su vida profesional en el primer tercio del siglo XX, formado en París y Aquisgrán y afincado en Puerto Real; y otro sobre una poeta romántica, Rosa Butler y Mendieta -amiga de la almendralejense Carolina Coronado-, y que también vivió en Puerto Real. Al mismo tiempo me hizo partícipe de su fascinación por Hernán Cortés y del origen de su interés por el personaje, desde su edad juvenil. Este señor, resultó ser D. Francisco Pérez Aguilar, jubilado, Jefe de Máquinas de la Marina Mercante por la E. O. de Náutica y Máquinas de Cádiz, a la par que investigador y humanista por vocación. A partir de esa llamada mantuvimos frecuentes contactos virtuales que desembocaron en unas certeras gestiones que nos facilitaron sobremanera la visita que se realizó desde Medellín a los lugares cortesianos hispalenses, el pasado mes de noviembre. Fruto de esa relación, del intercambio de opiniones y de bibliografía, y de su ilimitada generosidad hemos ido forjando una estrecha amistad que se ha tornado en colaboración mutua con la *Asociación Histórica Metellinense*, que modestamente presido, y con mi persona en particular.

D. Francisco está plenamente convencido de la importancia del azar en el devenir vital y creativo de cada persona. Por mi parte, la casualidad de vivir en Almendralejo me acercaba a Carolina Coronado; para él, el descubrimiento de la importancia de D. Miguel Gallardo le aproximaba a Extremadura, y su estudio de la jiennense Rosa Butler le comunicaba con Carolina Coronado, cuya familia se consideraba descendiente de Hernán Cortés, del que era fervorosa entusiasta y defensora la poeta, así como de su villa natal, Medellín (Badajoz). Estoy convencido de que el destino puede ser un detonante en el quehacer intelectual de una persona, pero necesita de otros importantes ingredientes que es necesario añadir; y en el caso del autor, al albur le ha sumado su vasta formación -académica y autodidacta- y su experiencia personal y profesional como Jefe de Peritos de la Cía. Helvetia Seguros y, más tarde, como Director de Proyectos de *Astilleros Españoles* -hoy *Navantia*-. Y todo este bagaje lo ha sazonado el autor con unas ambiciosas inquietudes intelectuales humanistas y un enorme tesón.

La formación científico-práctica de D. Francisco le ha proporcionado rigor y método en sus investigaciones, circunstancia que hace que no llegue a ninguna aseveración si no ha conseguido contrastar documentalmente los datos que la avalen. Además, su experiencia profesional y personal, acumulada a través de sus múltiples viajes a lo largo de todo el mundo, han forjado en él una personalidad cosmopolita dotada de unas magníficas dotes de observador objetivo de las realidades presentes y de un agudo sentido para interpretar los sucesos pretéritos y proyectarlos a la posteridad.

Paco, como le gusta que le llamen los amigos, lleva varios años dictando conferencias sobre Hernán Cortés y sobre hechos e ilustres españoles del s. XVI, cuestión que ha retomado con nuevo brío con motivo de la efeméride del V Centenario de la llegada de Cortés a los territorios de la actual República de México. Como consecuencia de esta vuelta al ilustre metellinense, con la sana envidia de no haber podido asistir al Congreso Internacional "*Hernán Cortés en el siglo XXI*", celebrado en Medellín y Trujillo en la primavera de 2019, ha aprovechado el confinamiento al que nos ha abocado la declaración del Estado de Alarma, a causa de la aparición de la pandemia del COVID-19, para releer las grandes biografías del este arquetipo de hombre renacentista que fuera Cortés, interesándose, además, por las nuevas aportaciones que hacen las semblanzas más recientes: Mira Caballos (2017), Matthew Restall (2019), o la magistral aportación del profesor Tamames, del mismo año.

Fruto de esa tarea de recapitulación sobre el de Medellín surge en Paco la idea de escribir esta *Breve Introducción al estudio de la figura de Hernán Cortés y su conquista de México*, que pretende ser una obra de divulgación de su biografía de la que tan necesitada está la ciencia histórica, especialmente la relativa a la colonización, conquista y aculturación de América, en general, y de Mesoamérica en particular. Es por esto que no puedo sino valorar de forma muy positiva este proyecto que no dudo ha de servir a los no iniciados para conocer las aportaciones que hizo Cortés a la Modernidad, para proporcionarles ese mínimo de cultura histórica que cada vez más se le hurta a los ciudadanos españoles en los currículos escolares. Creemos en la gran utilidad que este libro tendrá en las bibliotecas de colegios e institutos y, especialmente, en bibliotecas de ámbitos rurales<sup>1</sup>. Y es que cada vez son más necesarias obras de divulgación como ésta para dar a conocer al ilustre metelinense, con sus luces y sus sombras -aquellas infinitamente mayores-, separando los hechos históricos reales de las valoraciones presententistas e interesadas con base en estereotipos derivados de la Leyenda Negra creada por los enemigos de España y asumida *de facto* por nuestra clase política, que se avergüenza de Cortés<sup>2</sup>. Por eso estoy seguro que esta semblanza biográfica servirá para ofrecer ese mínimo de cultura histórica tanto a la ciudadanía en general como a la clase política, que desconociendo el pasado *descabalga a sus conquistadores* y se autoflagela con un *anacrónico sentimiento de culpa histórica*<sup>3</sup>. Es tiempo para que tanto investigadores como divulgadores se empleen a fondo para separar la historia crítica de la manipulación, de abandonar la incuria que suele acompañar a la incultura, y de apartar los estereotipos y prejuicios creados en torno al de Medellín por ideologías interesadas.

Una vez finalizada la redacción de esta *Breve Introducción al estudio de la figura de Hernán Cortés...*, recientes y tristes realidades vienen a respaldar, aún más si cabe, la oportunidad e importancia de la misma. Nos referimos a la ola hispanófoba, irracional, infantiloides e inculta – muchas veces teledirigida desde posiciones ideológicas más o menos explícitas-, que a modo de pandemia se ha originado en el mes de junio en Estados Unidos y se difunde por el resto de Iberoamérica y Europa. Me refiero al movimiento iconoclasta –de corte sectario-, que mezclando el problema racial en USA ataca las estatuas que tienen relación con la aculturación española (Cristóbal Colón, Isabel de Castilla, Fray Junípero Serra, Ponce de León, Cervantes...), obviando la labor histórica, cultural y humanitaria que esas personas representan, o la preocupación que mostró España desde comienzos del s. XVI por el derecho de los indios, por cierto diametralmente opuesta a la demostrada por el hacer de los colonizadores ingleses.

Como último argumento de respaldo a la necesidad y oportunidad de esta publicación, recurro a las Conclusiones del Congreso Internacional sobre Cortés, ya citado:

- “... El conocimiento de la obra de Hernán Cortés, especialmente el de la conquista, colonización y aculturación subsiguiente, no puede permanecer solo en el ámbito académico, es necesaria una tarea de divulgación para hacerlo llegar a un público no especializado.
- Parece necesario poner en marcha mecanismos a nivel de la sociedad civil para que la obra de los conquistadores llegue a la ciudadanía. Es obligado acercar la investigación a la vida diaria, porque no

---

<sup>1</sup> En esta línea me parece oportuno recordar lo que hace pocos meses me decía un paisano y amigo: “... necesitamos una biografía corta, de fácil lectura, para defender a Hernán Cortés cuando llegan a Medellín visitantes que lo insultan sin conocerlo...”

<sup>2</sup> El V Centenario de la llegada de Cortés a México ha sido obviado por el Gobierno de España y por la Junta de Extremadura. Parafraseando al profesor Tamames, por vergüenza -basada en la falta de conocimiento de su biografía y de la trascendencia de sus aportaciones a la Modernidad-, no se atreven a liderar la celebración de una efeméride que abarca lo que fueron las mayores aportaciones al ensanche histórico de España a partir del s. XV. Se olvida, entre otras cosas, que la Nueva España que creó Cortés como Estado es hoy el primer país hispanohablante del mundo, con 124 millones de personas.

<sup>3</sup> Barriga Bravo, J. Julián. “Hernán Cortés y el «descabalgamiento» de los conquistadores”. *Diario Regional Hoy*. Badajoz, 17 de noviembre de 2014.

puede ni debe estar solamente encerrada en las bibliotecas, mientras la ciudadanía sigue reproduciendo los mismos estereotipos, prejuicios mentales, errores, actitudes discriminatorias y descalificaciones que tienen su origen en una muy discutible Leyenda Negra<sup>4</sup>.

Concluimos que esta magnífica, sintética y didáctica biografía, retrata fielmente a un Cortés culto, autodidacta y ávido de formación, líder carismático, diplomático, estratega, estadista, explorador y expedicionario, agente implicado en la dinamización cultural y social de Mesoamérica, abanderado del mestizaje, emprendedor -introducción de especies en agricultura y ganadería, de la industria de la seda, armador...-, humanista, escritor de extraordinaria habilidad literaria ..., y comparado por más de un autor con Julio César y Alejandro Magno. Además tiene el valor añadido de haber sido realizada por una persona ajena al ámbito académico de la Historia, esta circunstancia hace que esta obra resulte aún más didáctica, más cercana a la ciudadanía, toda vez que está realizada desde el conocimiento de las carencias históricas detectadas en el numeroso público que asiste a sus múltiples conferencias y desde la modestia que caracteriza al autor: un amante de nuestro pasado y del celeberrimo metelinense, que ha realizado esta gran contribución a la bibliografía cortesiana apoyándose en un estudio reposado del personaje realizado a lo largo de varias décadas, tomando como base las grandes biografías cortesianas: Prescott, Hugh Thomas, Pereyra, Martínez, Miralles, Madariaga, amén de las *Crónicas* de Bernal Díaz del Castillo y las propias *Cartas de Relación* de Hernán Cortés.

Tomás García Muñoz  
Cronista Oficial de la Villa de Medellín (España)  
Presidente de la *Asociación Histórica Metelinense*  
7 de julio de 2020, V centenario de la Batalla de Otumba

---

<sup>4</sup> VV.AA. “Conclusiones”, *Actas del Congreso de Hernán Cortés en el s. XXI. V Centenario de la llegada de Cortés a México. Medellín – Trujillo, 4, 5 y 6 de abril de 2019*. Fundación Academia Europea e Iberoamericana de Yuste. Mérida. Badajoz. (paper).